

## Análisis de la secuencia Katrina:

Objetivos de aprendizaje	Competencias básicas	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender textos</li> <li>- Presentar el trabajo realizado a los compañeros/as (expresión oral)</li> <li>- Interactuar equipo cooperativo (hablar entre iguales)</li> <li>- Comentar la imagen del satélite (texto explicativo)</li> </ul>	<b>Comunicación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende los texto / sabe como proceder</li> <li>- Explica adecuadamente su parte del trabajo a los compañeros</li> <li>- Cooperara con sus iguales (argumenta sus ideas, aporta información, ayuda...)</li> <li>- Redacta un texto explicativo utilizando la información aprendida</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar, seleccionar y procesar información digital y comunicarla</li> </ul>	<b>Digital + tratamiento de la información</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selecciona información adecuada y la organiza para comunicarla a los demás</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar en equipo cooperativo</li> <li>- Practicar la empatía, la aceptación de los otros</li> <li>- Ayudar y recibir ayuda de los compañeros/as</li> </ul>	<b>Social y ciudadana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabaja adecuadamente en equipo</li> <li>- Desarrolla comportamientos democráticos, empatía, habilidades sociales</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser consciente de lo que se sabe y lo que queda por aprender</li> <li>- Planificar el trabajo y anticipar las acciones</li> <li>- Tener iniciativa</li> <li>- Elaborar mapas conceptuales</li> </ul>	<b>Aprender a aprender + autonomía e iniciativa personal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esta desarrollando un sistema propio y autónomo de aprendizaje</li> <li>- Planifica antes de actuar</li> <li>- Sabe hacer un mapa conceptual</li> <li>- Reflexiona sobre como ha procedido</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar conceptos científicos y sus repercusiones en la vida de las personas.</li> <li>- Identificar riesgos en un determinado medio físico y las diferentes repercusiones de catástrofes naturales según la organización social</li> </ul>	<b>Conocimiento y interacción con el mundo físico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se preocupa de entender los conceptos científicos utilizados</li> <li>- Entiende que existen riesgos derivados del medio físico con diferente repercusión según la organización social</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización del sistema métrico (km); temperatura, presión atmosférica</li> <li>- Efecto Coriolis</li> </ul>	<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza conceptos matemáticos</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El concepto de catástrofe natural en el arte y / o la literatura</li> </ul>	<b>Cultural + artística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica el concepto "catástrofe natural" en el ámbito artístico</li> </ul>

## Contenidos

Conceptuales	Procedimientos	Actitudes
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciclón tropical, tifón, huracán, baguío o torbellino (movimiento circular y rápido de la atmósfera)</li> <li>- Atmósfera, presión atmosférica (peso de una columna de aire en un punto), efecto Coriolis</li> <li>- Otras catástrofes naturales: seísmos o terremotos, inundaciones, erupciones de volcanes</li> <li>- País desarrollado, país subdesarrollado</li> <li>- Zonas atrasadas en un país desarrollado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura comprensiva</li> <li>Búsqueda y sistematización de información</li> <li>Mapa conceptual</li> <li>Planificación</li> <li>Metareflexión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionadas con el trabajo cooperativo</li> </ul>

**Desarrollo de la secuencia formativa:**

Fase inicial	Presentación y delimitación del problema
Fase de desarrollo	Planificación de la tarea Trabajo individual
Fase de estructuración / síntesis	Puesta en común Cooperación para asegurar el aprendizaje
Transferencia	Aplicación de lo aprendido

**Evaluación:**

	Objeto	Instrumentos	Puntuación
Proceso	Seguimiento del trabajo de los equipos	- Autoevaluación, coevaluación - Observación profesor/a	3
Producto	Mapa conceptual	- Mapa elaborado por el equipo	4
Transferencia	Utilización de los conocimientos aprendidos	- Comentario de la imagen del satélite - Desarrollo de un sistema propio de aprendizaje - Relación con el arte y la cultura	3

**La programación de secuencias didácticas contextualizadas en un centro y un departamento concretos:**

COMPETENCIAS BÁSICAS	PROYECTO EDUCATIVO CENTRO	DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES	OBJETIVOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA HURACANES
Comunicación lingüística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la comprensión lectora del alumnado desde todas las áreas.</li> <li>- Compartir entre el profesorado que entendemos por cada una de las habilidades cognitivolingüísticas: describir, definir, explicar, justificar, argumentar y comparar. También como presentarlas al alumnado.</li> <li>- Impulsar que el alumnado aprenda a conversar sobre las materias con sus iguales.</li> <li>- Fomentar que el alumnado aprenda a hablar en público</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer CCSS (textos, imágenes, gráficos, mapas)</li> <li>- Desarrollar las habilidades cognitivolingüísticas: describir, definir, explicar, justificar, argumentar y comparar.</li> <li>- Escribir adecuadamente CCSS. Textos narrativos, descriptivos, explicativos, argumentativos, ...</li> <li>- Hablar entre iguales de CCSS (escuchar, respetar, defender ideas con argumentos)</li> <li>- Hablar en público de CCSS con un registro formal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender textos sobre huracanes</li> <li>- Comentar la imagen del satélite (texto explicativo)</li> <li>- Trabajar en equipo cooperativo (argumentar, presentar oralmente el trabajo realizado a los compañeros/as)</li> </ul>

## FICHA: CRITERIOS PARA EVALUAR EXPOSICIONES ORALES

	CRITERIOS A CONSIDERAR	PUNTUACIÓN / OBSERVACIONES
1.	El <u>contenido</u> es adecuado, presenta las ideas ordenadas (introducción, desarrollo, conclusión) y con claridad, anticipa, recapitula y sintetiza. El discurso tiene un hilo conductor.	
2.	<u>Utiliza el vocabulario</u> con precisión, explica los términos difíciles o desconocidos...	
3.	<u>Tiene en cuenta la gramática</u> . frases bien construidas, buena pronunciación.	
4.	<u>Tiene en cuenta donde esta y quienes son los receptores</u> (utiliza el registro adecuado, ni demasiado coloquial, ni excesivamente especializado).	
5.	<u>Utiliza adecuadamente la voz</u> (volumen, tono y velocidad).	
6.	Controla <u>el tiempo</u> de la exposición pactado previamente.	
7.	<u>Pone ejemplos</u> diversos para contextualizar la información.	
8.	Es sensible <u>al feedback del público</u> , el cansancio, aburrimiento.	
9.	Utiliza adecuadamente estrategias de <u>comunicación no verbal</u> : mirada, gesto, brazos, movimiento. ....	
10.	Tiene una <u>actitud positiva, de interés y de implicación</u>	
11.	Utiliza recursos que facilitan la comunicación (power point, vídeo, pizarra....)	